



SECRETARIA DE GESTÃO DE PESSOAS  
DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO DE PESSOAS  
COMISSÃO PERMANENTE DO VESTIBULAR

## **Concurso Público** **Edital n. 062/DDP/2016**

### **Gabarito da Prova Dissertativa**

### **CAMPO DE CONHECIMENTO: Linguística, Letras e Arte/Letras/Línguas Estrangeiras Modernas – Alemão**

#### **Questão 1**

Man erwartet einen kurzen Abriss über didaktisch-methodische Verstehensweisen. Hier dürfen Begriffe wie „Grammatik-Übersetzungsmethode“, „Audio-linguale Methode“, „Kommunikativer Ansatz“ nicht fehlen. Es soll aufgezeigt werden, welchen Wert die Grammatik im jeweiligen Modell innehat. Dies wird in aller Regel vergleichend geschehen. Ebenso wichtig wie der geschichtliche Abriss ist die (eher persönliche und subjektive) Positionierung hinsichtlich der Grammatik im (eigenen) DaF-Unterricht. Grosser Wert wird hier auf die Anschaulichkeit von Beispielen gelegt. Wünschenswert ist eine Stellungnahme hinsichtlich der Frage, was in diesem Zusammenhang „zeitgemäss“ bedeutet.

#### **Questão 2**

Man erwartet einen Text, in dem der Einsatz der Muttersprache im Fremdsprachenunterricht thematisiert und problematisiert wird. Erwartbar ist eine Stellungnahme, derzufolge Lehrer und Lernende möglichst auf den Gebrauch der Muttersprache verzichten sollten, um das fremdsprachliche Lerngeschehen nicht zu behindern. Viel hängt hier von der Anschaulichkeit der Beispiele ab. Wichtig ist ebenfalls eine Würdigung der Position Butzkamms, nach der ja vom Gebrauch der Muttersprache keineswegs nur Gefahr ausgeht. Hier sollte auch auf aktuelle Trends in den DaF-Medien hingewiesen werden.